

CURRICULUM VITAE

1. ANTECEDENTES PERSONALES

NOMBRE : ALEJANDRA BRITO PEÑA

PROFESIÓN : Historiadora. Doctora en Estudios Americanos
Áreas de Trabajo: Historia Social –Género –Relaciones
sociales y espacio – Patrimonio Industrial.

2. ESTUDIOS

Grados Académicos

- 1988** Licenciada en Humanidades mención Historia, Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile
- 2003** Magíster en Historia de la Universidad de Concepción
- 2010** Doctora en Estudios Americanos, mención Historia, Universidad de Santiago de Chile.

3. INVESTIGACIONES

- 2020 – 2023** Investigadora Responsable Proyecto Fondecyt 1200806 “Industrias y mujeres en el sur de Chile. Inclusión laboral y reproducción social (1940-1982)”. En Ejecución.
- 2017 – 2020** Co-Investigadora en Proyecto FONDECYT 1171100 “Patrimonio en la conurbación costera de Concepción: un estudio de las experiencias participativas de uso y reapropiación del espacio industrial”. Investigador Responsable Prof. Leonel Pérez Bustamante.
- 2015-2018** Co Investigadora en Proyecto VRID-ASOCIATIVOS, UDEC, “Patrimonio Industrial en la Región del Bío-Bío: formas de habitar colectivo. Aportes para su puesta en valor y recuperación integrada”.
- 2015-2018** Directora Proyecto Anillos de PIA Cs. Sociales y Humanidades CONICYT-SOC 1403, “Patrimonio industrial: formas de habitar colectivo en el sur de Chile. Aportes para su puesta en valor y recuperación integrada”
- 2014-2017** Investigadora Responsable en Proyecto FONDECYT N° 1140461 “Industrialización, espacio y relaciones social. La industria textil, carbonífera y acerera en el ‘Gran Concepción’. 1939-1973”.

4. PUBLICACIONES

4.1 Libros

- 2018** Alejandra Brito/Gonzalo Cerda/Pablo Fuentes/Leonel Pérez (ed.) *Industria y Habitar colectivo. Conjuntos habitacionales en el sur de Chile*. Stoq Editorial, Concepción.

4.2 Capítulos de Libros

- 2018** Alejandra Brito/Yessenia Puentes/Alexander Bustos. "Textiles". En Brito et all (ed.) *Industria y Habitar colectivo. Conjuntos habitacionales en el sur de Chile*. Stoq Editorial, Concepción.
- 2018** Alejandra Brito/Tomás Contreras, "El "obrero soñado": masculinidades mineras en la industria del carbón en Puchoco-Schwager, 1929-1994". En Norma Fuller (ed.) *Diffícil ser hombre. Nuevas masculinidades latinoamericanas*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.
- 2017** Alejandra Brito/ Rodrigo Ganter. "Disputas y desafíos en torno al patrimonio industrial: El caso de la fábrica textil" de Bellavista-Oveja Tomé en Chile". En *Pensar y Actuar sobre el Patrimonio Industrial en el territorio*, volumen 18 de la Colección Los Ojos de la Memoria, de Ediciones CICEES, Asturias, España.
- 2015** "Viviendas obreras y paternalismo industrial en el Gran Concepción, Chile: la experiencia de la Carbonífera Schwager y la Siderúrgica Huachipato a partir de 1940". En *Vivienda obrera en la ciudad industrial del siglo XX*. TICCIH-España Comité Internacional para la conservación y defensa del Patrimonio Industrial. Miguel Álvarez Areces (editor), Asturias, España.

4.3 Artículos de Revistas

- 2020** María Isabel López/Alejandra Brito, "Medición de la pérdida de acceso a la tierra y su impacto en el apego al lugar. El caso de la histórica comunidad minera de Puchoco, Chile". *Revista Urbano* N° 41, mayo a octubre 2020, pp.102-129. (Revista Scopus).
- 2018** Yessenia Puentes/Alejandra Brito, "Villa Capataces CAP y la construcción de la identidad huachipatina: miradas en torno al pasado y presente de una identidad barrial particular". *Revista de Historia*, N° 25, vol. 1, enero-junio 2018: 5 - 32 (Revista EriPlus)
- 2018** "Memoria colectiva y construcción de territorio: auge y despojo de una cultura industrial. Los casos de la fábrica textil Bellavista-Tomé y la carbonífera Schwager en Coronel (1970-2007)", *Izquierdas*, 42, octubre 2018:1-29 (Revista Scopus)
- 2017** Rodrigo Ganter / Alejandra Brito. "Cartografías de lo cotidiano: usos, relatos y disposiciones del espacio en el contexto de la industria minera y textil del Gran Concepción (1940-1973". *Revista Austral de Ciencias Sociales* N° 33, 2º semestre 2017. (Revista Scopus)

- 2015** Alejandra Brito / Rodrigo Ganter. "Cuerpos habitados, espacios modelados: el caso de la Siderúrgica Huachipato, 1940 -1970". Revista Historia396, Vol. 5 N° 1, 2015.(Revista Scopus).

5. PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS Y SEMINARIOS

5.1 Congresos y Seminarios Internacionales

- 2019** "Formas de habitar colectiva en dos zonas mineras del sur de Chile. Puchoco-Schwager -Bío-Bío y Puerto Cristal – Aysén". En: XIV Reunión de Historiadoras/es de la Minería Latinoamericana, Universidad de Santiago de Chile, 3 y 4 de abril
- 2018** "El movimiento de mujeres en Chile en los siglos XX y XXI". Charla dictada para estudiantes de Antropología de la Universidad de Barcelona, 5 de noviembre.
- 2018** "Historia, Trabajo y Género en Chile". Charla dictada en el Master Oficial en Estudios de Dones, Gènere i Ciutadania, Universidad de Barcelona, 31 de octubre.
- 2018** "La industria como un campo profesional de mujeres en la segunda mitad del siglo XX en el Gran Concepción-Chile". Charla dictada en el Grupo de Investigación Consolidado de la Generalitat de Catalunya, Treball, Institucions i Gènere (TIG), 24 de octubre.
- 2018** "Patrimonio Industrial: un enfoque interdisciplinario sobre las formas de habitar en las zonas industriales del sur de Chile. Charla dictada para estudiantes de Historia de la Universidad de Barcelona, 24 de octubre.
- 2018** "Paternalismo industrial y construcción de espacios cotidianos: del control y la segregación a la reivindicación de derechos. La experiencia del sur de Chile en el siglo XX". En Congreso internacional Pueblos obreros y ciudades fábrica, realizado en el Museu Nacional de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya -Terrasa (mNACTEC) del 4 al 6 de octubre.
- 2018** "Diálogos patrimoniales al sur de Chile: la experiencia del trabajo colaborativo y participativo entre universidades y comunidades locales para la defensa del patrimonio industrial en la región del Bío-Bío". XX Jornadas Internacionales de Patrimonio Industrial, VI Encuentro Iberoamericano de Gestión del Patrimonio, Gijón-España, 26 al 29 septiembre. En coautoría con Dr. Rodrigo Ganter.
- 2018** "Construyendo patrimonio vivo en las comunidades industriales del Gran Concepción-Chile". En Congress of the Latin American Studies Association – LASA, Barcelona, 23 al 26 de mayo.
- 2017** "Modelando cuerpos sexuados: la voz escrita de las Industrias en el Gran Concepción-Chile. Un análisis del Periódico La Información y de la Revista Huachipato (1937 / 1971)". En XXXI Congreso ALAS, Montevideo-Uruguay, 3 al 8 de diciembre.
- 2017** "La crisis de la masculinidad obrera en el proceso de desindustrialización en el Gran Concepción – Chile". En Congress of the Latin American Studies Association – LASA, Lima-Perú, 28 de abril al 1 de mayo.

- 2016** “Disputas y desafíos en torno al patrimonio industrial: El caso de la fábrica textil de Bellavista Oveja-Tomé. Chile”. En XVIII Jornadas Internacionales de Patrimonio Industrial, INCUNA, Gijón- España 5 al 8 de octubre. En coautoría con Dr. Rodrigo Ganter.
- 2016** “Memoria colectiva y construcción del territorio: auge y despojo de una cultura industrial en el ‘Gran Concepción’ – Chile”. En XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. Universidad Castilla de la Mancha, Albacete- España 21 al 23 de septiembre.
- 2016** “Construyendo cuerpos dóciles: las “Visitadoras Sociales en las industrias del Gran Concepción – Chile. En Congress of the Latin American Studies Association – LASA, Nueva York, 26 al 30 de mayo.
- 2016** “Entre prácticas paternalistas y patrimonialización de las experiencias: recuperando memorias en habitantes de barrios industriales del Gran Concepción – Chile.”. En VIII Coloquio Latinoamericano de Patrimonio Industrial. La Habana, Cuba. 14-16 de marzo.
- 2015** “Narrativas del territorio: construcción socio-espacial de género en la industria textil y carbonífera del Gran Concepción -Chile 1940-1973”. En XXX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), Universidad de Costa Rica, San José, 29 de noviembre al 4 de diciembre.
- 2015** “Gender equality in Chilean families? Development models’ paths in Concepción – Chile. En Feminist Economics Conference, Berlin 16th-18th of July 2015. En coautoría con Dra. Lucía Saldaña.
- 2015** “Trabajo, Espacio y Relaciones de Género en las industrias textil y carbonífera del Gran Concepción – Chile, durante el siglo XX”. En Seminario Permanente de Grupo de Investigación Trabajo, Género e Instituciones, Dpto. de Historia Contemporánea, Universidad de Barcelona. 11 de junio.

5.2 Congresos y Seminarios Nacionales

- 2019** “Formas de habitar colectiva en dos zonas mineras del sur de Chile. Puchoco-Schwager -Bío-Bío y Puerto Cristal – Aysén”. En VII Seminario Un encuentro con nuestra historia Aysén: inmigrantes de todos los tiempos. 20 y 21 de junio.
- 2018** “Los imaginarios Femeninos en el mundo occidental”. En Primer Encuentro: Voces de mujeres y sus aportes al conocimiento en la Región del Bío.-Bío, 14 de agosto.
- 2017** “Familia y modelos de desarrollo. Una mirada desde las industrias del Gran Concepción”. En II Seminario Internacional *Patrimonio Industrial y Habitar colectivo en el sur de Chile*. Organizado por Proyecto Anillos CONICYT-PIA Soc 1403 y Universidad Austral de Chile. Valdivia 10 y 11 de mayo.
- 2016** “De la Historia de las mujeres a la Historia de Género. Reflexiones desde la Historia Social”. En *VII Jornadas de Historia Social Popular*, Universidad de Chile, 27 y 28 de octubre.

- 2016** Alejandra Brito / Leonel Pérez. "Industria, Habitar y Patrimonio: una mirada desde el sur de Chile". En VI Seminario *Un Encuentro con nuestra Historia*, Sociedad de Historia y Geografía de Aysén. Coyhaique 11 y 13 de Agosto.
- 2016** "El espacio como experiencia vivida: los casos de Tomé y Coronel". En I Seminario Internacional *Patrimonio Industrial y Habitat colectivo en el sur de Chile*. Organizado por Proyecto Anillos CONICYT-PIA Soc 1403 y Universidad de Magallanes. Punta Arenas 5 y 6 de mayo.
- 2015** "Recuperando Patrimonio vivo en las zonas industriales del Gran Concepción". En I Coloquio de Patrimonio Industrial "Escenario actual del patrimonio industrial en Chile", organizado por el Instituto de Estudios Patrimoniales, Santiago 21 de Noviembre.
- 2015** "Construyendo memorias generizadas en las industrias del ¿Gran Concepción? En la segunda mitad del siglo XX". En XXI Jornadas de Historia de Chile, Universidad del Bío-Bío, Chillán 4 al 6 de noviembre.
- 2015** "Experiencias en torno al Patrimonio Industrial Chileno", en Jornada de Formación en Memoria, Historia Social y Patrimonio Cultural Local, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Valparaíso 12 y 13 de agosto.

5.3 Estadías de Investigación

- 2018** Estadía de Investigación en la Universidad de Barcelona, en el Grupo de Investigación Consolidado de la Generalitat de Catalunya, Treball, Institucions i Gènere (TIG). Meses septiembre a noviembre.
- 2015** Estadía de Investigación en la Universidad de Barcelona, en el Grupo de Investigación Consolidado de la Generalitat de Catalunya, Treball, Institucions i Gènere (TIG). Meses septiembre a noviembre.
- 2015** Estadía de Investigación en la Universidad de Barcelona, en el Grupo de Investigación Consolidado de la Generalitat de Catalunya, Treball, Institucions i Gènere (TIG). Meses junio y julio.

6. CONFERENCIAS, CHARLAS O EQUIVALENTES

6.1 Conferencias en Centros Académicos y No Académicos

- 2020** Conversatorio, "A un año del Fenómeno Social en Chile: Análisis histórico-político, vulneraciones a DDHH y nuevo Pacto Constitucional". Organizado por el Centro de Estudiantes de Derecho, USACH. 19 de octubre.
- 2020** Charla, "Industria, relaciones de género y construcción de espacio en las textiles de Tomé". Organizado por Patrimonio Textil, 22 de septiembre.

- 2020** Charla “Carbón y salitre, huellas del patrimonio industrial”. Organizado por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SNPC) a través de su Unidad de Participación Ciudadana. Expositores Alejandra Brito y Sergio González. 1 de sept.
- 2020** Conversatorio Mujeres Refineras. Identidad de la mujer en la Fábrica de Azúcar CRAV. Museo Histórico de Penco. 28 de julio
- 2020** Charla, “De la Historia de las mujeres a la Historia de Género: relato de una experiencia”. En el marco de Clases Colaborativas para la asignatura Comprensión Histórica del Presente. Colegio Etchegoyen, Talcahuano.
- 2020** Exposición en Acto Conmemorativo 8 de marzo Recorridos y Proyecciones de los Derechos de las Mujeres, organizado por la Dirección de Género y Diversidad de la Universidad de Concepción. 10 de marzo Campus Concepción, miércoles 11 de marzo Campus Los Ángeles.
- 2019** Conferencia: “Formas de Habitar y relaciones de género en las industrias en el sur de Chile”. Seremi de las Artes, las Culturas y el Patrimonio y la Universidad de Magallanes. 30 de agosto.
- 2019** Conferencia: “Reflexiones desde los Feminismos en Educación Superior”. Seminario Internacional (Des)Igualdades de Género en la Educación Superior. Debates actuales y desafíos desde el sur”. Universidad de Concepción, 4 y 5 de septiembre.
- 2019** Charla: “La lucha de las mujeres en Chile siglos XX y XXI” Ilustre Municipalidad de Chiguayante, 6 de marzo
- 2018** Charla: “Patrimonio industrial y formas de habitar colectiva en el sur de Chile”. Universidad San Sebastián, 11 de junio
- 2016** Clase inaugural de la Escuela de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad Austral de Chile. Conferencia titulada “De la Historia de las Mujeres a la Historia de Género: relato de una experiencia”, 14 de abril.
- 2016** Ponencia “Construcción de identidades de género, las particularidades de la zona del carbón”. En Seminario Género y Violencia, organizado por la Oficina de Atención a Víctimas de Violencia Intrafamiliar, de la comuna de Lota, 6 de enero.
- 2015** Clase en Módulo de Género en proyecto “Apoyo en la construcción de discursos y fortalecimiento de las voces de las mujeres dirigentes sindicales en el actual proceso de la agenda laboral chilena”, organizado por FESTRAMET financiado por ONU Mujeres, Concepción 17 de diciembre.
- 2015** Presentación en Foro “Diálogos sobre derechos humanos de las mujeres y la despenalización del aborto en Chile”. Organizado por Frente de Género de Revolución Democrática y Friedrich Ebert Stiftung. Universidad de Concepción, 2 de octubre.
- 2015** Presentación de libro: *Historia Económica Regional de Concepción*, de Leonardo Mazzei de Grazia. Ediciones del Archivo Histórico de Concepción, 7 de Agosto.

7. COORDINACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS

7.1 Eventos Internacionales

- 2017** Coordinadora Comisión de Trabajo N° 11 “Género, Feminismos y sus aportes a las Ciencias Sociales”. XXXI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), Universidad de la República, Montevideo - Uruguay, 3 al 8 de de diciembre.
- 2015** Coordinadora Comisión de Trabajo N° 11 “Género, Feminismos y sus aportes a las Ciencias Sociales”. XXX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), Universidad Nacional de Costa Rica, San José de Costa Rica, 29 de noviembre al 4 de diciembre.

7.2 Eventos Nacionales

- 2018** Coordinadora General, III Seminario Internacional *Patrimonio Industrial y Habitar colectivo en el sur de Chile: Perspectivas y Desafíos*. Organizado por Proyecto Anillos CONICYT-PIA Soc 1403, la Universidad de Concepción y la Universidad del Bío-Bío. Concepción 3 y 4 de mayo.
- 2017** Coordinadora General, II Seminario Internacional *Patrimonio Industrial y Habitar colectivo en el sur de Chile*. Organizado por Proyecto Anillos CONICYT-PIA Soc 1403 y Universidad Austral de Chile. Valdivia 10 y 11 de mayo.
- 2016** Coordinadora General, I Seminario Internacional *Patrimonio Industrial y Habitar colectivo en el sur de Chile*. Organizado por Proyecto Anillos CONICYT-PIA Soc 1403 y Universidad de Magallanes. Punta Arenas 5 y 6 de mayo.
- 2016** Coordinadora Grupo de Trabajo N° 3 Relaciones de género en el siglo XXI: Cambio y continuidades en 9° Congreso Chileno de Sociología y Encuentro Pre- ALAS. Organizado por la Universidad Católica del Maule y SocioRed. Talca

8. PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y DE EXTENSIÓN

- 2019 -** Miembro del Comité de Área de Humanidades para postgrado de la Comisión Nacional de Acreditación -CNA
- 2017** Par evaluadora en el proceso de acreditación de la carrera de Licenciatura en Historia de la Universidad Diego Portales.
- 2016** Evaluadora para Revista *Historia* 396. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
- 2015** Par evaluadora en proceso de acreditación Programa de Doctorado de la Universidad de Valparaíso. Para la CNA.
- 2015-2016** Evaluadora para Revista *Eure*. Pontificia Universidad Católica de Chile
- 2015-2016** Evaluadora para Revista *Ciencia y Enfermería*, Universidad de Concepción

- 2015** Evaluadora para *Revista de Historia social y las mentalidades*, Universidad de Santiago de Chile.
- 2015** Evaluadora para Revista *Historia*. Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 2015** Evaluadora para Revista *Chungará*, Universidad de Tarapacá
- 2015** Evaluadora para Revista *Punto Género*, Universidad de Chile
- 2011-2015** Miembro de Grupo de Estudio de Historia en FONDECYT- CONICYT.

9. PARTICIPACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- 2020** Participación en Programa Mentiras Verdaderas de La Red, acerca de la conmemoración del primer año del Estallido Social. 19 de octubre.
- 2020** Entrevista en CNN con Matilde Burgos acerca de la conmemoración del primer año del Estallido Social. 18 de octubre.
- 2020** Entrevista en CNN con Mónica Rincón acerca del impacto de la Pandemia en la historia de nuestro país. 16 de julio
- 2019** “El rol de las mujeres en los procesos políticos del país”. Estelar TVU, 28 de junio.
- 2019** “Mujeres que construyen el Gran Concepción”. Reportaje. *Diario Concepción*, 26 de mayo.
- 2018** “Libro rescata valor patrimonial de los barrios industriales del sur de Chile”. *Diario de Concepción*, 1 de diciembre.
- 2018** “Industria y habitar colectivo: ¿cómo eran los tiempos cuando las empresas daban casas a sus trabajadores? TVU Noticias, 29 de noviembre.
- 2018** “Nueve voces femeninas del Biobío cuentan sus deseos para este 2018”. *Diario La Estrella*, martes 2 de enero.
- 2017** “En octubre se publicará inédito libro que ilustra el Patrimonio Industrial. Reportaje. *Diario Concepción*, 30 de julio.
- 2017** Participación en panel radial *Desde la ventana* conducido por Eric Arentsen en radio Universidad Austral de Chile, 11 de mayo.
- 2016** Participación en panel radial *Ciudad, Arquitectura y ambiente* conducido por la Arquitecta Claudia Hempel en radio Universidad de Concepción, 19 de mayo.
- 2015** Artículo “Especialistas rescatarán el patrimonio industrial en el sur de Chile”. *Diario de Concepción*, 16 de octubre.

10. ADMINISTRACIÓN UNIVERSITARIA

- 2017 -** Miembro del Comité de Postgrado. Doctorado en Historia, Universidad de
2009 Miembro del Comité de Postgrado. Magíster en Investigación Social y
Desarrollo, Universidad de Concepción.

11. RECONOCIMIENTOS ACADEMICOS

- 2020-2022** Asignación al Mérito Académico, Universidad de Concepción
2018 Profesora Titular de la Universidad de Concepción.
- 2017** **Premio Municipal de Ciencias Sociales.** Ilustre Municipalidad de
Concepción.
- 2017-2019** Asignación al Mérito Académico, Universidad de Concepción
2014-2016 Asignación al Mérito Académico, Universidad de Concepción